

"Ave Maria" no.9

J=70

(dedicated to my mother)
(věnováno mé matce)

Petr Chaloupský III.OP (*1964)

(hráje-li se s varhanami, mohou být vždy dva takty předehra)
(viz verze dvojhlasá)

mp

-a- nunc ve,- et a- in ve,-
-a- Ma- ter a- De a-
1.A - ve Ma-ri - a gra- ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum,
2.San - cta Ma-ri - a Ma-ter - De - i o - ra pro no - bis Be - ne -díc-ta - -
mf pec-ca-to - ri - bus

mp
A
2.San ve cta Ma Ma ri - a,
tu in mu-li-é - ri-bus, et be-ne - di-ctus fruc-tus ven - tris tu - i Je-sus.
in - ho-ra mor - tis no - strae - A - men. A - - - men. 1. 2.
A - ve Je-sus A - men. A - men.
A - ve Je-sus A - men. A - men.
A - ve Je-sus A - men. A - men.
A - ve Je-sus A - men. A - men.

a Ma - - ve ter a - in ve De - i Je-sus A-men A - men.

"Ave Maria" no.9

(varianta - 2 hľasy -S/Br)
(věnováno mé matce)

Petr Chaloupský III.OP (*1964)

$\text{♪} = 140$

1.A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na
2.San - cta Ma - ri - a, Ma - ter - - De - i

Do - mi - nus te - cum, Be - ne - díc - ta, - - a - ve,--
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et

1.A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na
2.San - cta Ma - ri - a, Ma - ter - - De - i

- a - in ve,- tu in mu - li - é - ri - bus, et be - ne - di - ctus fruc - tus
in ho - ra mor - - tis no - strae - A - men.

Do - mi - nus te - cum, Be - ne - díc - ta - - a - ve
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus a men,

1. 2.

ven - tris tu - i men. Je - sus. > A - men A - men.
A - men.

a - a - ve men, Je - sus. > A - men. A - men.