

# „Stábat Máter dolorosa“

N. chorál, žalm a harmonizace. A. Gouzes OP

(Tempus Quadragesimae, Lenten chorale.) (Text odpovědi ze sekvence - Jacopone da Todi, žalm - sv. Efrém, česká úprava P. Chaloupský)

*♩* = 100

S/A

T/B

Stá-la Mat-ka od-ho-dla-ně v sl-zách ve-dle kří-že Pá-ně, na kte-rém Syn je-jí pněl.

Stá-la Mat-ka od-ho-dla-ně v sl-zách ve-dle kří-že Pá-ně, na kte-rém Syn je-jí pněl.

*♩* = 100

S/A

T/B

1. Můj Synu Nejdraží, Sy - nu Je - di - ný, proč nevděční Tě přibili na dře - vo kří - že?  
2. Ó vy nevděční své - ho Tvůr - ce! On sytil vás man - nou na pouš - ti,  
3. Proč umíráš na kří ži, můj Bo - že! Slunce ztrati - lo své svět - lo.

4. Ó kříži svatý, blahosla - ve - né dře - vo, velká je tvo - je chvá - la,  
5. Můj Synu velebíme Tvé milosrdenství i od - va - hu, kopí, rány, trny i tvé hře - by.

S/A

T/B

1. Proč přijals trno - vou ko - ru - nu, Ty, co uzdravuješ nemocné a zemřelým na - vra - cíš ži - vot?  
2. vyvedl vás do země za - slí - be - né a ty nehodný zrození, ty za - přeš Kris - ta.  
3. Zatměly se mé oči, když viděly Tvou smrt bo - les - nou i já nejsem schopen ti při - jít na po - moc.

4. velká je tvoje láska, moc i slá - va. Na tobě Bůh Stvořitel jak lo - tr vi - sí.  
5. Tys naše naděje i záš - ti - ta. Tvá smrt se stala životem ce - lé - ho svě - ta.

(Žalm zpívá soprán sólo za doprovodu sboru mormorando. Po každé sloce se zpívá odpověď „Stála Matka:“)

Copyright © 02/2002 <Petr Chaloupský> All Rights Reserved <http://www.chaloupsky.op.cz>